

# AUGUST CUPPENS WANDELING



*Loksbergen is een fris-landelijk dorpje, in 't hartje van het heuvelend Hageland dat August Cuppens zo heerlijk bezong:*



O zoete gouw, ons Hageland,  
zo lieflijk zacht-geheveld,  
O groene streek, waar 't allen kant,  
het boomgeblaârte keuvelt ...  
O frisse, malse Velpezomen,  
zo stil, zo goed om langs te dromen,  
lief Hageland!

Hoe geuren in het lentetij  
uw pruim en kersbloemen  
waarin de nijvre honigbij  
zit, heel den dag, te zoemen!  
Dan zijn uw dorpkens paradijzen,  
uw eikenbossen zangpaleizen,  
schoon Hageland!

Zo stil, zo zedig zijt ge wel  
als 't hoofddoek uwer vrouwen;  
blijmoedig, als het kleurenspeel,  
dat wemelt in zijn vouwen;  
o blijf getrouw aan reine zeden,  
aan stille vreugd, die bloem des vreden ...  
vroom Hageland!

*August Coppens was voor zijn mensen de goede herder. In zijn prachtlied 'Ik ben de goede herder' heeft hij zijn eigen ten voeten uit getekend:*



Ik ben de goede herder, die zijn schapen  
mint,  
die 't kleinste lam vertroetelt  
als een eigen kind

En op mijn roepend stemgeluid  
gaan al mijn schapen in en uit ...  
O schaapkens al! O heerde mijn!  
Waar zou toch beter Herder zijn?

Ik ben de Goede Herder, hen mijn scha-  
pen lief,

ik weer van hen de wolven en den lozen  
dief.

Ik laat mijn leven en mijn bloed  
voor ieder schaapke dat ik hoed ...  
O schaapkens al! O heerde mijn!  
Waar zou toch beter Herder zijn?

O gij, verdwaalde schapen, waarom doolt  
ge rond?

Zo verre van uw Herder over barren  
grond

Ach! Op mijn roepend stemgeluid  
komt allen! Blijft niet langer uit ...

*In 1910 werd dit prachtlied geschreven op aanvraag van de E.P. Jezuieten te Gent, ter gelegenheid van het vijftigjarig jubelfeest der plechtige kroning van O.L.Vrouw van Vlaanderen. Het lied vond weerklank in 't hart van ons Vlaamse volk en genoot steeds een stijgend succes. Toen 't pastoorke dit Marialied had gedicht zong hij het de eerste maal voor in 't kranske te Beringen. 'Stuur dat lied maar de wereld in, dat zal zijn weg wel maken!', verzekerden hem zijn vrienden. En of ze gelijk hadden!*



Liefde gaf U duizend namen,  
groot en edel, schoon en zoet,  
maar geen één die 't hart der Vlamen  
even hoog verblijden doet.  
Als de naam, o Moeder Maagd  
die Gij in ons landje draagt,  
Schoner klinkt hij dan al d'andren.  
Onze Lieve Vrouw van Vlaand'ren.

Waar men ga, langs Vlaamse wegen,  
oude hoeve, huis of tronk,  
komt men U, Maria, tegen,  
staat uw beeltenis ten pronk  
Lacht ons toe uit lindegroen,  
bloemenkrans of blij festoen  
Moge 't nimmer hier verand'ren  
O Gij, Lieve Vrouw van Vlaand'ren.

Blijf in 't Vlaamse harte tronen,  
als de hoogste Koningin,  
als de beste Moeder wonen  
in elk Vlaamse huisgezin.  
Sta ons bij in alle nood,  
Nu, en in het uur der dood.  
Ons, Uw kind'ren, en ook d'and'ren  
Liefste Lieve Vrouw van Vlaand'ren.



Dag nachtegaal, zijt ge ook weer daar!

en komt gij op de twijgen  
in deze schoonsten tijd van 't jaar  
uw klankenperels rijgen!

Dag nachtegaal, gij maakt ons blij

Dag lieve zanger van de Mei!

Nu gaat ge veertig dagen lang  
het wonderbeksken roeren  
met uwen allerschoonste zang  
en groot en klein vervoeren  
met uw getril en waterslag  
en keelgerinkel, heel den dag.

O kleine, rosse nachtegaal,  
uw bruine, heldere ogen  
uw wonder keeltje, uw tong en taal  
het wen ook 'al ten hoge!  
Wat vreugd en schoonheid delgt en dooft  
de stouterd, die uw nestje rooft!

En als we lang in 't bedje zijn,  
zult ge maar blijven fluiten  
den gansen nacht, bij maneschijn,  
dat 't kettert op de ruiten  
dat vader niet kan slapen gaan  
maar, luistrend, kijkt de sterren aan!

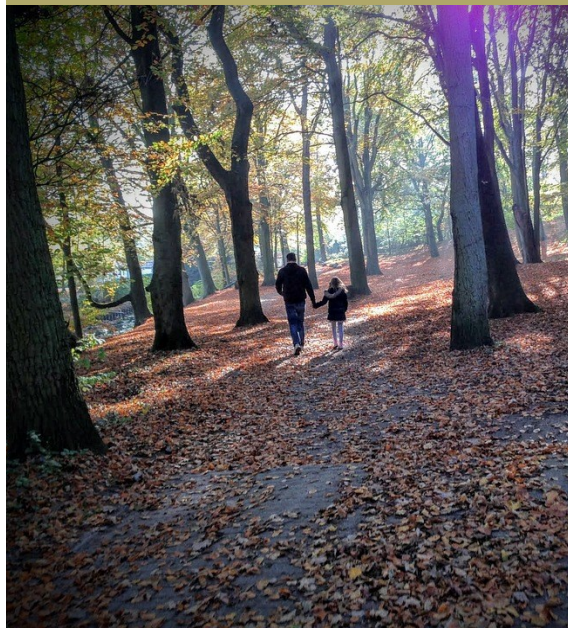
Het aardig Mieke Pruimemond  
ziet hele dagen zuur  
ze nijpt de kat en schopt den hond  
z'en heeft noch rust noch duur!  
Haar oogskens blauw – die kijken grauw  
haar lippekes verbleken  
als vader niet, noch moeder 't ziet  
dan laat ze haar traantjes leken  
Ach aardig Mieke Pruimemond  
is 't hartje wel gezond?

Haar moeder koopt een zijden kled  
een fraaien pluimendoed,  
het baat geen zier aan Miekens leed  
wat of zij koopt of doet!  
Ons Mieke pruilt – en zucht en huilt  
veel erger dan tevoren  
geen kled, hoe mooi, geen pronk of tooi  
kan 't meisje meer bekoren ...  
Ach aardig Mieke Pruimemond  
uw hartje is niet gezond!

Haar vader is een wijze man  
hij zit, hij rookt en denkt:  
“Ik weet, paf! paf! het fijne ervan  
en wat ons Mieke krenkt!  
Ons Mieke is paf! paf! gewis  
van grote min ontstoken  
Voor buurman Toon, zijn jongsten zoon!  
Dit heb ik al geroken ...  
Mijn aardig Mieke Pruimemond  
uw hartje is niet gezond! ...

“Ik heb den flinken jongen gast  
“Vanavond, Mieke Pruimemond,  
zo dikwijls al bezien,  
komt onze buurman Toon  
hij lijdt, me dunkt, zo groten last  
beslaat den koekebak terstond!  
als Mieke zelf misschien! ...”  
met Pier zijn jongsten zoon ...  
en vader gaat, na kort beraad,  
en Pier heeft mij gevraagd  
zijn buurman Toon verzoeken  
of gij zijn vrouwke lief wilt wezen?”  
hem en zijn Pier – op hesp en bier  
“O ja! O ja! roept Mieke dra  
en warme pannekoeken.  
haar kuurtjes zijn genezen! ...

Wie weet wordt Mieke Pruimemond  
Nu wordt ze Mieke Rozemond  
haar hartje niet gezond?  
en 't hartje is weer gezond!





Klavidder, klavedder,  
De klompjes gaan en staan  
En slaan àl op de baan  
Zo fijn op maat  
Dat heel de straat  
vol stappende soldaatjes gaat!

Klavidder, klavedder,  
Roert been en voet  
het doet aan bloed  
en spieren goed  
stap flink op maat  
dat heel de straat  
vol dappere soldaatjes gaat!

Klavidder, klavedder,  
Van kop tot teen  
is 't warm nu  
in ons lijf en leên  
Stap vast op maat  
dat heel de straat



Stad HALEN

Markt 14 . 3545 Halen

© 2020

Een uitgave van stad Halen.